



CENTROSTUDI

# CESARE PAVESE

• S.STEFANO BELBO, 28-9-1995

Ho visto lo spettacolo di Carlo Mega nel dicembre 1994 a Milano, nel corso di una serata a favore del Centro Studi Cesare Pavese alluvionato, e sono stato colpito, sia emotivamente che intellettualmente, dalla qualità delle letture proposte, accompagnate da un commento musicale discreto ma incisivo e da proiezioni di rara efficacia.

E' uno spettacolo tutto incentrato sul valore assoluto della parola poetica come sintesi di una vita - quella di Cesare Pavese - alla poesia interamente dedicata.

Il mio ricordo di quella serata permane tuttora come un momento autenticamente pavesiano non retoricamente celebrativo ma permeato di viva sostanza poetica e umana.

Franco Vaccaneo  
Direttore Centro Studi Cesare Pavese